

заказчик
«РоссельхозБанк»



Концепция проекта музея
«РоссельхозБанк»

Концепция проекта музея "РоссельхозБанк"

Проект музея «Россельхозбанк» заключается в создании многофункционального музейного пространства, в котором отражается история развития банка и его достижения. Музейная зона располагается по всему периметру помещения, представляя собой большое количество витрин различного назначения. Центральная часть предназначена для проведения образовательных мероприятий и конференций.

Экспозиция начинается с декоративной композиции «Музей «Россельхозбанка»», выполненной из многоуровневых стеклянных цветных плоскостей с интегрированной эмблемой.

Далее следует зона достижений, в которой размещаются награды, кубки, грамоты и дипломы банка. Для крупных экспонатов в существующих нишах создаются вертикальные витрины, а для небольших предметов планируется горизонтальная витрина.

Для демонстрации кредитных карточек создана специальная витрина в нише. Предлагается разместить экспонаты парящими в пространстве и акцентировать на них внимание посетителя точечной светодиодной подсветкой. Для экспонирования кредитной карты «ВИП» планируется вертикальная небольшая отдельно стоящая витрина.

Экспозиция продолжается исторической зоной, где располагается большая горизонтальная витрина, способная вместить образцы крупногабаритных раритетных предметов банковского оборудования.

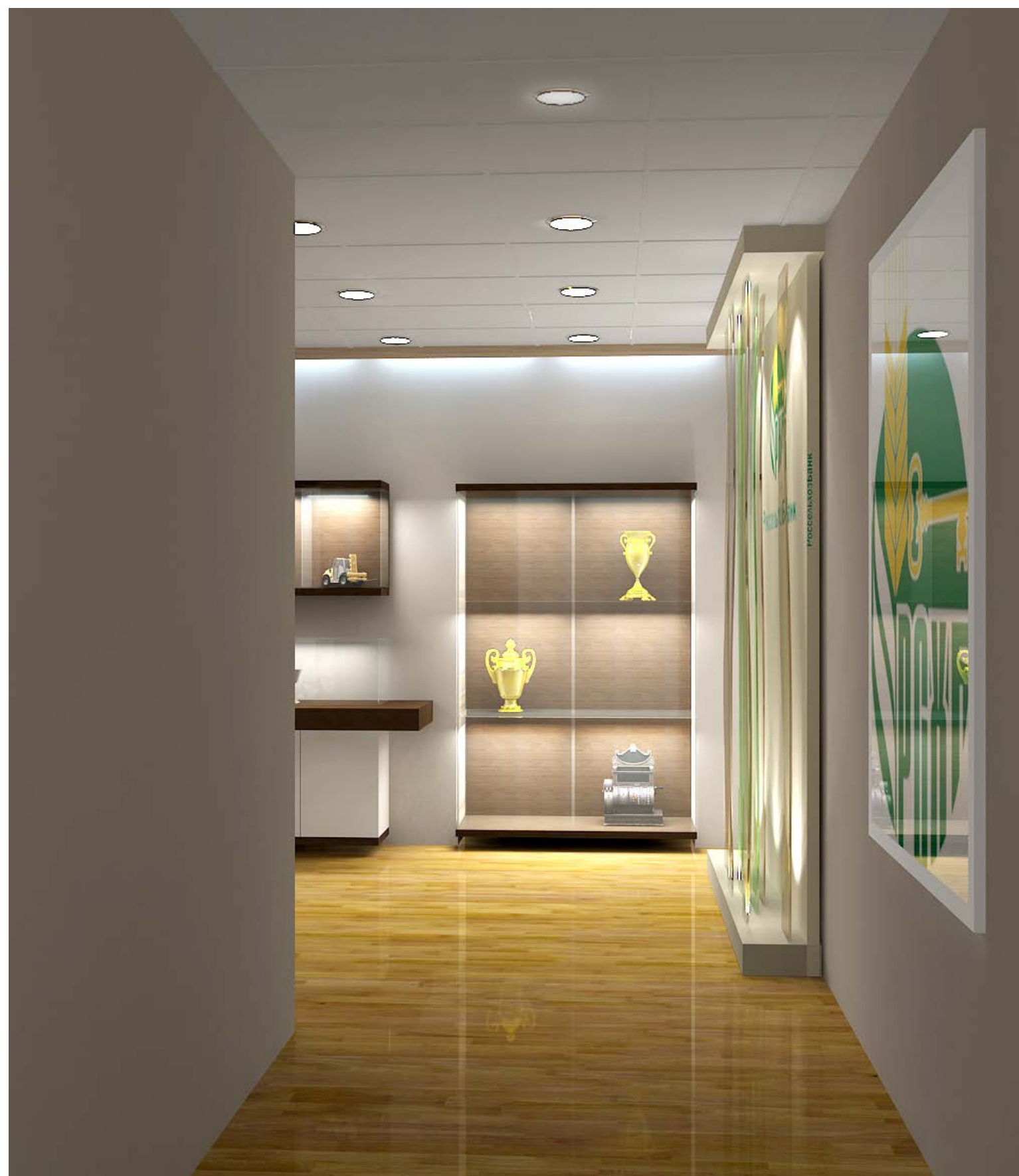
Стена в исторической зоне может быть оформлена фотографиями или плакатами.

Завершает экспозицию раздел регионов. Для размещения экспонатов также предлагается горизонтальная витрина. На стене возможно использование художественно оформленной (например, в виде барельефа) карты России или СССР.

В центральном пространстве помещения, предназначенном для образовательных целей, располагается стол, состоящий из 7 секций, легко преобразующихся и изменяющихся.

Концепция цветового решения:
Пшеничный цвет существующих панелей предлагается дополнить более теплым оттенком, например, буком или венге, ассоциирующимся с хлебом. Планируется использовать белую теплую подсветку и организовать дополнительное минипрожекторное акцентирующее освещение. Окраску стен предлагается выполнить в светло-песочных или белых тонах. Возможно деликатное использование фотообоев, плавно переходящих в тон стены

Вид от входа.



Зона достижений.



Пульт управления и историческая зона.



Историческая зона и витрины с кредитными картами.



Центральная зона .



Декоративная композиция и зона регионов.



ПЛАН ПОМЕЩЕНИЯ

